

Tambouille#

une recette musicale pour les tout petits de 0 à 5 ans

création 2020



Tambouille# théâtre musical - théâtre d'objets

Un duo de cuistots joueurs et musiciens.
Une batterie de cuisine sonore et sonorisée.
Des mots, des chants, des onomatopées, du mouvement ...

Sur un petit établi de « cuisine » avec ustensiles et ingrédients, Valérie Capdepont et Erik Baron vont vous concocter un spectacle théâtral (jeux d'objets) et musical pour les tout petits sur la thématique de la cuisine et des aliments.

L' instrumentarium de la recette musicale sera composé d'accessoires culinaires : marmites et gamelles, couverts, bols chantant ... ainsi que de véritables instruments de musique !

Des recettes inspirées, inventées ou réelles seront chantées et scandées.

Un théâtre d'objets sera animé à partir des récipients du quotidien, des robots et ustensiles. L'esthétique de la transparence des contenants permettra aux aliments de circuler, d'être broyés et transformés à vue .

Un spectacle de toboggans et de spirales alimentaires, sonorisé et bruité.

Au menu :

carottes samplées
chiffonnade rythmique
fondant d'harmoniques
sauces granulaires
bourdons et drones au bain-marie

création petite enfance 2020

Jeu, musiques, mise en scène, scénographie : Valérie Capdepont et Erik Baron
création lumière : Jean-Philippe Villaret

Valérie Capdepon, comédienne et metteuse en scène, a développé un travail de création pour la petite enfance depuis 15 ans, dans le cadre de la Compagnie les enfants du paradis. Elle travaille sur des formes musicales et gestuelles, souvent à partir de littérature jeunesse.

Elle a également accompagné les tout petits, en exerçant comme orthophoniste spécialisée dans l'éducation précoce de l'enfant sourd profond.



Erik Baron, musicien et compositeur, travaille sur les matières sonores et ses multiples applications en concerts, théâtre, danse, lectures, audio-théâtre et installations. Il explore des dispositifs à la croisée du concert et de l'installation sonore et développe depuis quelques années la création pour le jeune public.

Pour 'TAMBOUILLE' il compose une partition sensible, bruitée et rythmique spécialement adaptée aux toutes jeunes oreilles.

Nos deux dernières créations pour le jeune public *Som Som* et *Trucs e trucons* (avec le chanteur occitan Joan-Luc Madièr) ont été programmées dans l'Été Métropolitain 2019, les scènes d'été en Gironde 2018, festival Rue et Vous (Rions), Bucoliques de Lormont, Festival de la petite enfance (Pau), Les Escales d'été (Mérignac), festival Paratge (Sarlat), Ecomusée de Marquèze (Landes), Théâtre 95 (Cergy), Festival de l'alpage (Drome), Musée de la cloche et de la sonnaille (Hérépian), Musée d'art campanaire de l'Isle Jourdain, Transhumance urbaine géante (Blanquefort) ...

Tarifs

Cession pour une représentation : 750 euros nets

Cession pour deux représentations dans la journée et dans le même lieu : 1050 euros nets

Cession pour trois représentations dans la journée et dans le même lieu : 1280 euros nets

Diffusion en Gironde

De Novembre 2020 à Novembre 2024 l'IDDAC sera coréalisateur du spectacle.

Frais de déplacement, repas et hébergement à la charge de l'organisateur.

Les frais de déplacements sont calculés sur la base d'un aller-retour de Saint Pierre d'Aurillac (33) vers le lieu du spectacle en comptant 0,50€/km.

TAMBOUILLE# n'est déposé auprès d'aucun organisme de gestion des droits d'auteurs/compositeurs (SACEM, SACD) aucun coût supplémentaire ne sera demandé à l'organisateur.

Jauge de 60 à 90 personnes selon les lieux et le public.

Tranche d'âge 0-5 ans : Par expérience, nous savons que le fil musical et visuel permet de toucher les petits dès 3 mois, et que l'univers théâtral peut toucher des enfants de 5 ans.

Contact diffusion

Erik Baron

contact@erikbaron.com

06 65 61 61 22

Valérie Capdepont

valerie.capdepont@orange.fr

06 76 16 07 98

Production CRIM

Coproduction IDDAC, agence culturelle du Département de la Gironde,
Ville de Mérignac, ville de Bazas, CdC du Réolais en Sud Gironde



Administration

CRIM - association loi 1901 - Maison des associations - av Mal de Lattre de Tassigny - 33700 MERIGNAC

SIRET : 35164234300021 - Code APE : 9001Z

Licences d'entrepreneur de spectacles : n° 2-1084263 et n° 3-1084264

mail : asso.crim@free.fr



Principalement orienté vers la musique, le CRIM collabore régulièrement avec d'autres formes d'expression comme la danse, le théâtre, la lecture, les arts visuels...

Parallèlement aux créations, le CRIM mène des actions pédagogiques et de sensibilisation auprès de populations variées : écoles de musiques, associations, éducation nationale.

Le CRIM est soutenu par la Ville de Mérignac, le Conseil Départemental de la Gironde et la Région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes